

## **MUSICAL HIGHLIGHTS 2005 (Alte Kelter), Sachsenheimer Zeitung 14.10.2005 von bz**

Nicht enden wollender Applaus

Projektorchester und drei namhafte Musicaldarsteller bieten abwechslungsreiches und mitreißendes Programm. BESIGHEIM Die Musikschule Besigheim präsentierte "Musical-Highlights" in der Stadthalle "Alte Kelter" in Besigheim. Das Publikum war von der Aufführung begeistert. Musikschulleiter Roland Haug war es gelungen, für diesen besonderen Abend drei namhafte Musicaldarsteller zu gewinnen: Marc Gremm, Mitglied des Ensembles von "Tanz der Vampire" in Stuttgart, Kaatje Dierks ("Cats", "Freudiana", "Les Miserables") und Christian Paumgarten (42nd Street). Kaatje Dierks eröffnete das Programm schwungvoll mit dem Titel "Cabaret" aus dem gleichnamigen Musical. (...)

Plötzlich erschien am Rande der Bühne die "Putzfrau" (Kaatje Dierks). In Kittelschürze, mit Lockenwicklern im Haar und dem Staubwedel in der Hand beklagte sie sich über "diese Künstler". Allerdings gestand sie während ihrer Putzaktion, dass sie hier vor kurzem diesen netten Sänger aus Österreich gesehen habe. Der sei ja soo niedlich, und sie habe sich in ihn verguckt. Als sie ihn dann auf der Bühne stehen sah, war sie ganz verzückt. Zuerst näherte sie sich noch ganz schüchtern, aber dann wurde sie immer mutiger und unterbreitete ihm den Vorschlag "Komm' und wag's mit mir" aus "Mamma Mia!". Besonders hervorzuheben die umsichtige und mit den Solisten mitgehende Begleitung von Lars Jönson am Flügel. Zu Beginn der zweiten Konzerthälfte hatte das Projektorchester auf der Bühne Platz genommen. Einfühlsam begleiteten sie Kaatje Dierks mit dem Titel "Ich gehör nur mir" aus "Elisabeth". (...) Weitere Highlights waren die Titel "Denk'an mich" aus dem "Phantom der Oper", "Sterne" aus "Les Miserables" (Marc Gremm) und "A whole new World" aus dem Zeichentrickfilm "Aladdin" (Christian Paumgarten).

Gold von den Sternen. Einer der schönsten Musikaltitel ist der Song "Gold von den Sternen" aus "Mozart". Der König bietet seinem Sohn Schutz und Sicherheit hinter Mauern des Schlossgartens, aber den Prinzen lockt die Sehnsucht nach eigenen Erfahrungen, "denn manchmal nachts fällt Gold von den Sternen". Kaatje Dierks interpretierte den Titel sehr eindringlich, bevor sie mit dem Lied der Evita "Wein nicht um mich, Argentinien" den Schlusspunkt zu einem abwechslungsreichen und mitreißendem Programm setzte. Nach einem lauten Knall aus der Flitterkanone bedankte sich das Publikum mit nicht enden wollendem Applaus und Standing Ovations bei den Solisten, dem Pianisten, Roland Haug und seinem Orchester.