

Kaatje Dierks

Gesang – Schauspiel – Tanz

www.kaatjedierks.de

Persönliche Daten:

Nationalität: *deutsch*
 Jahrgang: 1965
 Größe: 160 cm

Stimme: *Mezzosopran d - c3 (D3 - C6)*
 Tanz: *sehr guter Mover*
 Sprachen: *Deutsch, Englisch, Französisch*



Studium und schulische Ausbildung:

2023: *Bachelor Kultur- und Medienmanagement, Hochschule für Musik und Theater, Hamburg*
 Abitur sowie *Germanistik/Anglistik, Johannes Gutenberg – Universität Mainz*

Künstlerische Ausbildung:

Studium der Tanzpädagogik, Lola - Rogge Schule, Hamburg / Schauspielstudium an der Schule für Schauspiel, Hamburg / private Gesangsausbildung (klassisch - zeitgenössisch) bei Turner, Vitucci, Drese, Hof-Helmers

Bühnen - Engagements:

Jahr	Produktion	Rolle/Tätigkeit	Regie	Theater (Auswahl)
2021	FOOTLOOSE	Vi Moore	F. Löwy	First Stage Theater, Hamburg
2019-21	FOLLIES	Solange La Fitte	M. G. Berger	Staatsoperette Dresden
2019	CARRIE	Margaret White	F. Löwy	First Stage Theater, Hamburg
2018-19	MARY POPPINS	Vogelfrau, Miss Andrew	R. Eyre	Theater an der Elbe, Hamburg
2017-18	KINKY BOOTS	Trish	J. Mitchell	Operettenhaus, Hamburg
2017	TITANIC	Eleanor Widener	S. Huber	Bad Hersfelder Festspiele
2016	LIEBE STIRBT NIE	Madame Giry, Ensemble	S. Phillips	Operettenhaus, Hamburg
2010-15	DISNEYS TARZAN		B. Crowley	Apollo Theater, Stuttgart
	SISTER ACT		C. Brouwer	Apollo Theater, Stuttgart
	ICH WAR NOCH NIEMALS IN NEW YORK		C. Brouwer	Apollo Theater, Stuttgart
		Künstlerische Leitung/ Resident Director		
2008-10	WE WILL ROCK YOU	Teacher, Killer Queen	B. Elton	Apollo Theater, Stuttgart
2008	FOOTLOOSE	Ethel	D. Welterlen	Freilichtspiele Tecklenburg
2007-08	EVITA	Eva Perón	P. Grisebach	Stadttheater Bremerhaven
2006-07	MAMMA MIA!	Rosie	P. Garrington P. Lloyd	Palladium Theater, Stuttgart
2005-06	ELISABETH	Ludovika / Frau Wolf Erzherzogin Sophie	D. Callahan	Apollo Theater, Stuttgart
2003-04	42ND STREET	Dorothy Brock, Maggie	E. Habbema	Apollo Theater, Stuttgart
2003	START UP	Kabarett - Solistin	A. Jakob	Renitentztheater Stuttgart
2002-03	FIFTY FIFTY	Gertrud	C. Littmann	Schmidts Tivoli, Hamburg
2002	LES MISÉRABLES	Fantine	M. Heinicke	Oper Chemnitz
2001	TAKE IT EASY! SCHWEIJK	Rachitis	E. Ottenthal	Theater des Westens, Berlin Deutsches Theater, München
2001	GRAF DRACULA	Mina	P. Grisebach	Stadttheater Bremerhaven
2000-02	SWEET CHARITY	Charity	D. Böhling	Landestheater Detmold
2000-02	ROCKY HORROR SHOW	Janet	R. Ludigkeit	Waldau - Theater, Bremen
2000	PIAF	Edith Piaf	P. Grisebach	Stadttheater Bremerhaven

2000-1989 SIXTY SIXTY, Schmidts Tivoli, Hamburg, FREAK OUT, Delphi Theater, Hamburg ONE NIGHT – ELVIS (Angela), Stadttheater Bremerhaven, WEST SIDE STORY (Anybods), Oper Bonn, HAIR (Sheila), Staatstheater Saarbrücken, LES MISÉRABLES (Fantine, Swing), Musicaltheater Duisburg, BUDDY-DIE BUDDY HOLLY STORY (Peggy Sue, Vi Petty), Neues Metropol, Hamburg, GREASE (Sandy), Imperial Theater, Hamburg, FREUDIANA (Dora, Kate), Theater an der Wien, CATS (Gumbie, Jellylorum, Sillabub.), Operettenhaus, Hamburg

Gala:

Musical meets Mozart (Papagena), KJO Musicalgala, Musicalpeople, MS Arkona, Expo, Stella Events, Die Goldene Eins, Dancecaptain QUASIMODO , 1,2 oder 3, Salzburger Festspielhaus

CD:

Musicalgala 2006-2008, Les Misérables, Sixty Sixty, Let's Twist, Buddy, Grease

Sprechertätigkeit:

Mumfie, Zeichentrickserie 1997, Audio-Schulbuch, Schweden 2003, Saalansage IWNNINNY, MAMMA MIA!, Stuttgart 2010-2014

